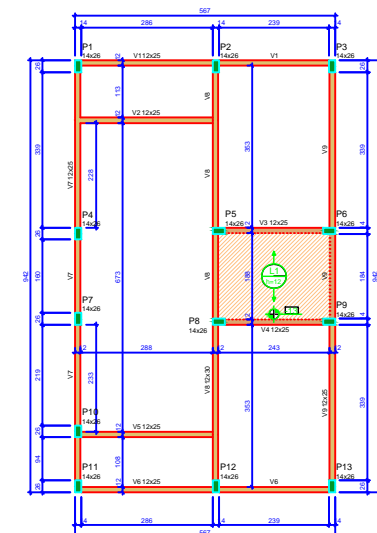
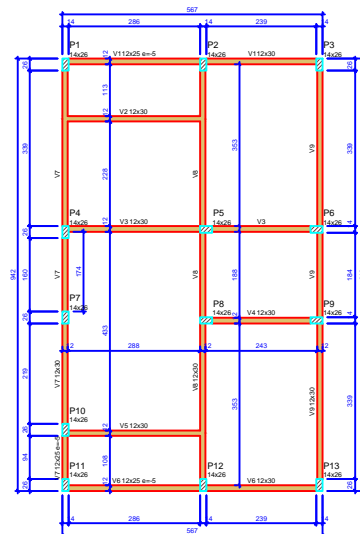
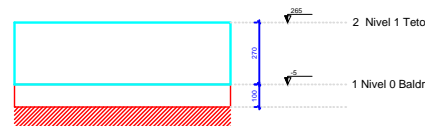


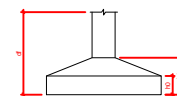
Forma do pavimento Nivel 0 Baldr (Nível -5) escala 1:50



Forma do pavimento Nivel 1 Teto (Nível 265) escala 1:50



Corte Y-Y Esquemático escala 1:100



Pilar				Plano de Locação de Fundação			
Nome	Seção (cm)	X (cm)	Y (cm)	Nome	Seção (cm)	X (cm)	Y (cm)
P1	14x26	288	301	P1	14x26	288	301
P2	14x26	301	301	P2	14x26	301	301
P3	14x26	301	301	P3	14x26	301	301
P4	14x26	301	301	P4	14x26	301	301
P5	14x26	301	301	P5	14x26	301	301
P6	14x26	301	301	P6	14x26	301	301
P7	14x26	301	301	P7	14x26	301	301
P8	14x26	301	301	P8	14x26	301	301
P9	14x26	301	301	P9	14x26	301	301
P10	14x26	301	301	P10	14x26	301	301
P11	14x26	301	301	P11	14x26	301	301
P12	14x26	301	301	P12	14x26	301	301
P13	14x26	301	301	P13	14x26	301	301

Viga - NÍVEL 1 TETO			
Nome	Seção (cm)	Elevação (cm)	Nível (cm)
V1	12x25	265	265
V2	12x25	265	265
V3	12x25	265	265
V4	12x25	265	265
V5	12x25	265	265
V6	12x25	265	265
V7	12x25	265	265
V8	12x25	265	265
V9	12x25	265	265

Características das materiais			
TK (MPa)	Ecc (MPa)	Abatimento (cm)	
50	21.287	10.00	
Dimensão máxima de agregado = 19 mm			

Viga - NÍVEL 0 BALDR			
Nome	Seção (cm)	Elevação (cm)	Nível (cm)
V1	12x25	0	-5
V2	12x25	0	-5
V3	12x25	0	-5
V4	12x25	0	-5
V5	12x25	0	-5
V6	12x25	0	-5
V7	12x25	0	-5
V8	12x25	0	-5
V9	12x25	0	-5

Viga - NÍVEL 1 TETO			
Nome	Seção (cm)	Elevação (cm)	Nível (cm)
V1	12x25	0	265
V2	12x25	0	265
V3	12x25	0	265
V4	12x25	0	265
V5	12x25	0	265
V6	12x25	0	265
V7	12x25	0	265
V8	12x25	0	265
V9	12x25	0	265

Legenda das vigas e paredes	
	Viga
	Viga / Laje chata ou invertida
Legenda dos pilares	
	Pilar que morre
	Pilar que passa
	Pilar que nasce
	Pilar com mudança de seção



Novo PAC FHNIS Sub50

PROJETO ESTRUTURAL

PLANTA DE LOCAÇÃO FUNDAÇÃO
PLANTA DE FÔRMAS

Desenho: xxx

Escala: Indicada

Data: 09/05/25

Revisão: 01

Unidade: cm

DESENHO

01

FOLHA

01/03

ATENÇÃO:
Exemplo de projeto estrutural para edificações do Novo PAC FHNIS Sub50 - Portaria 1416 / 2023.
Uso facultado, desde que revisado por responsável técnico, com a devida emissão de ART/RT/RTT, e adequados as particularidades de cada obra.